

北京大學出版部廣告

書名	著作者	冊數	定價
Selected Contemporary Dramas.	胡適	1	\$ 5.50
Bernard Shaw	陶履恭	1	.70
A new Selection of English Essays.	楊蔭慶	1	.80
Public Finance of Bastable.		2	1.50
Readings in Economics and Finance.	王建祖	2	1.80
English Essays		3	3.10
English History		3	3.00
Civilization; An historical review of its elements		4	4.49
Lingua Latina		3	3.45
Logik von Dr Th. Elsenhans mit 13 Textfiguren		1	.60
La Question D'Argent.		1	1.00
Three English Plays		1	1.00
Un Chapeau de paille. D'Italie		1	.18
Three Plays of Osear Wilde		1	1.00
拉丁文選(法文釋義)	梅理慈	1	.90
拉丁文選(法文釋義)	梅理慈	1	.90
拉丁文選(德文釋義)	梅理慈	1	.60
拉丁文選(德文釋義)	梅理慈	1	.20
現行律例關於民事有效部分	何基鴻	1	.10
財政學參攷 豫章篇	王建祖	1	.14
財政學參攷 公債篇	王建祖	1	.14
漢文羅馬法	黃昌	1	1.20
歐戰時之經濟財政	楊蔭慶	1	銅元 14 枚
強制執行法草案	左慈明	1	42
破產法草案	林行規	1	13
票據法草案	周家齊	1	9
商標法草案	周家齊	1	27
銀行法草案	周家齊	1	37
海關法草案	周家齊	1	44
海關稅則	周家齊	1	26
海關稅則	周家齊	1	78
中國史綱(上世史)	楊敬曾	1	\$ 1.00
中國史綱(中世史)	楊敬曾	1	.40
中國史綱(下世史)	楊敬曾	1	.40
論語是微記	楊敬曾	1	.10
史記探原	楊敬曾	2	.60
春秋復始	楊敬曾	6	2.00
再說增訂國文選甲篇	程演生	1	.70
文字學	朱宗萊	1	.20
本國人文地理	錢石鴻	2	.505
代數學講義(第一二編)	石鴻	1	.60
代數學講義(第三四編)	石鴻	1	.50
西洋倫理學史(第一二編)	楊昌濟	1	.25
西洋倫理學史(第三編)	楊昌濟	1	.3
西洋倫理學史(第四編)	楊昌濟	1	.40
哲學概論	陳大齊	1	.12
重印詞源	楊昌濟	1	.25
倫理學之根本問題 卷上	楊昌濟	1	.25
倫理學之根本問題 卷下	楊昌濟	1	.25
又	林損	6	1.80
重印曲品	陳生	1	.15
文字學	錢玄同	1	.20
意學科論文選	顧兆熊	1	.70
重印北詞廣正譜(一三)	徐子玉	3	.60
重印北詞廣正譜(四五六)	徐子玉	3	.60
仁意之戰時經濟	李寶樹	1	.27
清史要略	陳懷初	1	.30
經濟名詞英和索引	馬寅初	1	.30
重印南曲譜第一		1	1.00
重印南曲譜第二		1	.80
重印古今名劇選(卷一)		1	.30
重印古今名劇選(卷二)		1	.30
重印古今名劇選(卷三)		1	.30
重印中州音韻		1	.60

北京大學日刊

否除特別申明者外概不退還

號九十三百四第

要本經編
目日理部輯部

▲華僑學生入本校通融辦法
▲嘗試集自序(續昨)

▲讀書續記卷二第一頁
▲攝生論卷二第二十五頁

北京後門內國立北
京大學
電話東局一千零七
十二號

報資及
告白費

每份四角二分每月自取三角派送三角五
分外省四角五分郵票不收 廣告用五號
字七日以內每字八厘一月以內五厘長期
面訂五十字起碼封面中縫加倍

▲杜威博士講演之時間地點廣告

一、社會哲學與政治哲學(二十六次)

(時間) 每星期六下午四時、九月二十日開講

(地點) 國立北京大學法科大禮堂、

二、教育哲學(共十六次)

(時間) 每星期日上午九時、九月二十一日開

講、

(地點) 手帕胡同教育部會場、

以上兩種講演皆為公開的、不須聽講證、並由本
校胡適之教授用國語譯述、

▲日刊啓事

本日刊自今日起除星期日外日出一張改用五號字此
啓

▲日刊致本校教員公函

諸位教員先生公鑒開學在即本校日刊現已按日出
版 諸先生中如有住址遷移者務請通知敝處以免
有投遞不到之患是為至盼敬此順頌 大安

▲北京大學教職員幹事會公函

本校教職員諸先生台鑒。敬啟者、頃接北京中等
以上學校教職員聯合會總幹事姚懷康實惠兩君來
函、稱數月以來、學界風潮、漸底平息。北京大
學以次各校、均經復課。各校學生、亦復一律
上課。教育原狀、幸獲恢復。擬於本月二十一
日、下午二時、開中等以上學校教職員茶話會。
(會場在北京大學法科大禮堂) 歡迎北京大學校長

特准掛號中華郵政認爲新聞紙類

及各專門學校校長。并請教育部長官、警察總監、及此次熱心維持學界之虞春霖先生列席、以表謝忱。是日擬請貴校職員全體到會、以襄盛舉。再：本會事務、前當收束。此次會後、即由秘書處第六次會議議決、會同各職員清理一切、編製報告、奉達 台覽、不再開會議云云。屆時敬請 諸先生撥冗蒞會、是為至盼。即請公安。

北京大學職員幹事會啓。

(再、此信僅由刊發表、不另分送。)

▲北京高等補習學校啓事

一、凡報名諸生無畢業文憑者、定於本月二十六日在北京大學理科行入學試驗上午八時起試英文數學下午一時起試國文

二、凡在本校報名免試諸生定於本月二十六日在方磚廠本校填寫入學願書并限於三日內(即二十六二十七二十九)繳第一期學費現洋二十元

三、查本校報名諸生入學法文班者祇有八名現因人數過少不能開班希即持報名收條來本校教務處取還報名費

四、本校科目以國文英文數學為必修科歷史地理化學物理博物為選修科凡入學諸生除必修科目不得取捨外其選修科目須選習兩門(願全習者聽)務於二十六二十七二十九三日親來本校教務處填註所選科目以便分班教授

九月十六日

本校布告

(一)凡補習班學生、因遲到未經與考者、准自今

日起報名、九月二十六日考驗、凡此次未與考者、以後不得再行補考。此布。

(二)華僑學生入學通融辦法

華僑子弟不遠萬里來京求學為本校所歡迎惟其程度或未能一致本校為體恤華僑起見特訂通融辦法如左

一華僑子弟已在中學畢業而國文清通者准其入預科為旁聽生俟補致入學試驗及格後即作正科生

二華僑子弟在本國他大學預科畢業或在外國大學二年級學生而國文清通者准其入本科為旁聽生俟補考本科入學試驗及格後即作正科生

三華僑學生須由僑居地方商會證明其確為華僑子弟

(三)本校各科均定於九月二十五日上課特此布告 八年九月十三日

(四)凡本校各科學生有志習"ESPÉRANTO"世界語者請查照後開各條向文科教務處報名此布

一世界語(A)甲班以曾在(B)乙班修業期滿或世界語已有根底得本班教員之許可者入之

二世界語(B)乙班凡本校文理法本預各科學生均可報名

三各修業期限各定為一年但不足得酌量延長之

四每班每週開各授課三小時(在下午四時以後)

八年九月十三日

(五)本學期不久開課所有新舊各生應

繳學費及體育會費均須先期繳納茲將應繳各費數目開列如左仰各生務於九月十九二十二二十三日起赴新大樓總會計課照數繳清以便上課此布

學費 本科十二元
預科九元

體育會費現洋一元

▲本校致全校教員諸君函(僅由日刊宣布不另發信)

逕啓者本校開學日期業於本月九日本校日刊布告屆時敬希 蒞校為荷專此敬頌 時祺 北京大學啟

九月十三日

▲蔡元培啟事

本校教職員諸先生公鑒開學在即元培受各方面督促不能不勉強北來已於本月十二日抵京旅行勞頓冒疾又發現尚不能出門定於二十日(開學日)到校辦事屆期再當與 諸先生晤商一切敬希鑒諒並頌 公綏 蔡元培 敬啟

▲教務處布告

(一)預科生升入本科報名時期至二十三日以前截止

(二)預科生簽定將來升入本科時入何學門之日

期至九月二十四日截止其已簽定者于二十四日以後不得藉口託人代保再行呈請改科

▲圖書館主任布告

(一)本館自十一日起上午由八時至十二時下午由一時至六時晚間由七時至九時開館自二十日起出借圖書此白

(二)新入校的學生諸君可於開館的時間到本館收發室領取圖書證此白 九月十日

圖書館登錄室第一部布告

下列雜誌昨日到館

名	稱	卷	號	總號	月	日	冊	數
Illustration	•L'	77		3984	7	12	1	
Librarian		9	9		4		1	
Nation (London)		25	15		7	12	1	
New Statesman		13		327	7	12	1	
Politique de Pékin		6	36		9	14	1	
Publishers' circular		111		2767	7	12	1	
Saturday Review		128		3324	7	12	1	
Times (London, W. Ed.)		43		2220	7	18	2	
Times Literary Supplement		18		913	7	18	1	
新青年		6	5		5		2	
時事旬報		1		23	9	11	1	

教育公報廣告

本報報分令命法規公報告紀載譯述附錄及事件講演各門為公布文告

自八年一月起，本報每週出版一次，每份五分。全年者一元二角。由本報寄送本報每份另加郵費一分。外埠寄報另加三分。惟新報加每九分。以前各年仍照舊價發售。

圖書館登錄室第三部布告

本館茲承

徐彥之先生惠贈
德意志國
大中華
吳翊男先生惠贈
湖南
段錫朋先生惠贈
世界旅行記

特此聲謝

文藝

嘗試集自序(續) 文科教授胡適

……吾國人作詩每不重言外之意，故說理之作極少。求一橫濱(Pope)已不可多得，何況華英活(Words Worth)貴推(Goethe)與白郎哈(Browning)矣。此篇以吾所持樂

觀主義入詩，全篇為說理之作，雖不能佳，然途徑具在。他日多作之，或有進境耳。

民國三年七月七日

又啟云：

吾近來作詩，頗能不依人蹊徑，亦不專學一家。命意固無從摹倣，即字句形式亦不為古人成法所拘，蓋頗能獨立矣。(七月八日)

民國四年八月，我作一文論「如何可使吾國文言之於教授。」文中列舉方法幾條，還不曾主張用白話代文言。但那時我已明言「文字是半死之文字，不當以教活文字之法教之。」又說：「活文字者，日用語言之文字，如英文法是也，如吾國之白話是也。死文字者如希臘拉丁，非日用之語言，已陳死矣。半死文字者，以其中尚有日用之分子在也。如犬字是已死之字，狗字是活字；乘馬是死語，騎馬是活語；故曰半死文字也。」

(附記第九冊)

四年九月十七夜，我因為自己要到紐約進哥倫比亞大學，梅觀莊(光迪)要到康橋進哈佛大學，故作一首長詩送觀莊。詩中有一段說：

梅君梅君母自鄙；神州文學久枯寂，百來未有健者起，新潮之來不可止，文學革命其時矣；吾勢不容坐視，且復號召二三子，革命軍前扶馬箠，鞭笞驅除一車鬼，再拜迎入新世紀；以此報國未云非，縮地戡天差可擬

。梅君梅君母自鄙；

原詩共四百二十字，全篇用了十一個外國字的譯音。不料這十一個外國字就惹出了幾年的筆戰；任叔永把這些外國字連綴起來，做了一首游戲詩送我：

牛敦、愛迭孫、培根、客爾文、
索爾、與霍桑、
「烟士披里純」；
鞭笞一車鬼；
為君生璽英。
文學革命；
作歌送胡生。

我接到這詩，在火車上依韻和了一首，寄給叔永諸人：

詩國革命何自始？要須作詩如作文。
琢鍊粉飾喪元氣，貌似未必詩之純。
小人行文頗大胆，諸公一皆人英，
願共協力莫相笑，我輩不作腐儒生。

梅觀莊誤會我「作詩如作文」的意思，寫信來辯論。他說：

……詩文截然兩途。詩之文字與文之文字，自有詩文以來，無論中西，已分道而馳。……足下為詩界革命家，改良詩之文字則可；若僅移文之文字於詩，即謂之革命，謂之改良，則不可也。……以其太易易也。

這封信逼我把詩界革命的方法表示出來。我的答書不曾留稿，今鈔答叔永書一段如下：

適以為今日欲救舊文學之弊，須先從掃除「文勝」之弊入手。今人之詩徒有鏗鏘之韻、貌似之辭耳。其中實無物可言。其病根在於

重形式而去精神在於以文勝質。詩界革命當從三事入手：第一、須言之有物；第二、須講求文法；第三、當用「文之文字」時，不可故意避之。三者皆以質救文之弊也。……

……觀莊所論「詩之文字」與「文之文字」之別，亦不盡當。即如白香山詩，「城云臣按六典書，任土貢有不貢無；道州水土所生者，只有矮民無矮奴。」李義山詩，「公之斯文若元氣，先時已入人肝脾。」……此諸例所用文字，是「詩之文字」乎？抑「文之文字」乎？又如適足下詩，「國事今成逼體術，治頭治脚俱所急」。此中字皆觀莊所謂「文之文字」。……可知「詩之文字」原不異「文之文字」；正如詩之文法原不異文之文法也。……(五年二月二日)

「詩之文字」，一個問題也是很重要的問題，因為有許多人只認風花雪月、蛾眉、朱顏、銀漢、玉容、等字是「詩之文字」；做成的詩讀起來字字是詩；仔細分析起來，一點意思也沒有。所以我主張用樸實無華的白話工夫，白居易的通州民、如黃庭堅的題蓮華寺、如杜甫的自京赴奉先詠懷。這類的詩，詩味在骨子裏，在質不在文；沒有骨子的濫調詩人決不能做這類的詩。所以我的第一條件便是「言華有物」。因為注重之點在言中的「物」，故不問所用的文字是詩的文字還是「文的文字」。觀莊認「僅移文之文字於詩，所以錯了。」

(未完)

讀書續記卷第二

馬叙倫

許叔重著說文解字。鄭康成注禮記已引用。頃讀風俗通義云。說文解字。二口爲謹。州其聲也。讀若祝。此非許君原文。案說文叩讀若謹。則所謂二口爲謹。即據此。說文淵從州聲。讀若祝。則仲瑗說淵字以州爲淵之得聲。不主義也。於州上有從字。決知爲後人妄增。或傳寫誤入。大徐本無之是也。段懋堂轉取小徐本則失之失。說文大例凡言以者皆主義。皆據通義正之。通義又云。易噬嗑爲獄。十月之卦。從犬。言聲。二犬所守也。此說獄字。當亦據說文。今說文大徐本云。從犬。從言。二犬所以守也。小徐本云。從犬。言聲。二犬所以守也。(江刻脫獄字此據祁刻)則小徐本與通義合。而段據大徐本亦失之。沈鮑廬說文古本考於淵字據通義正之而獄字失攷。

京師西山淨宜園側。近園建築。發土得石洞。洞有石門。門上有題曰皇明館陶靜菴洞。其左署小字曰乾坤居士。右曰萬歷戊子孟春吉旦而立。沈兼士時寓園中。捐以見示。按劉若愚酌中志卷七記司農韓陳鉅預卜葬地於香山慈峪菴側。建一石塔於塚上。曰太極鎮山塔。暨一石坊於墓道前。曰敕葬中使神道。有石門。門其上曰還一仙洞。是明代宦官墓每立石洞。此亦當是明內宦墓也。西山志

讀書續記

卷第二

馬叙倫編
不自轉載

戒當戒之。

醉中志卷廿二虞山人韻節。杭州人。號九虬。有贈劉苦愚詩云。兩遲數載誰曾記。我亦疏狂不記人。自接劉生杯酒話。常驚李白屋梁神。宮雲冉冉明千樹。玉露迢迢隔九門。祇合陽回春意早。羈魂宛出鳳塵。詩雖不足道。以其杭人而記之。

顧亭林。中。中。中。雜記故事詞章。亦有自作議論者。大抵則注意於民生吏治。蓋雖讀記。亦與聲威志利病書。日知錄等相表裏也。其卷末記偶語數十聯。有工體者。據記數聯如下。魯戈無反日之誠。越甲有鳴君之耻。虹干燕日。電掣齊臺。欲求寶劍。須乞豐城。爲覓丹砂。便求句曲。王陵後至。晚封安國之侯。商延遲降。僅授曲陽之令。追李岷而殺價平。烹宏羊而天雨降。爲機董卓之脾。烏桓元之目。

李仁卿古竹八卷。清四庫館自永樂大典附錄者也。其第一卷第一條論天地之體。謂地體大平雖方而其質周匝亦當圓渾如天。但差小耳。案吾國發明地圖之理已見於尙書考靈曜及周髀算經。然未明言之也。仁卿此言明矣。其第五卷於周秦諸子文字義理頗有發正處。而於莊子所論尤衆。余悉過人莊子集釋本上。惟其末條云。天下篇以禁攻弭兵爲外。以情欲寡澆爲內。其小大精粗。其行適全而

日刊投稿簡章

一凡不犯下列各項之稿件無論著者譯者或紀事者均在歡迎之列

I
談論現時

尤足以健皮膚。凡疲倦者。用熱水澡身。（或洗足）雖歷時一分之暫。亦甚有益。若溫水（水之寒熱略與體溫相等。約在九十七八度之間。不可令在九十二一度以下）則尤妙耳。爲時久暫。視其人之所欲可也。溫水沐浴。最能休息腦力。效果與睡眠同。又能使夜不成寐者。漸入睡鄉。邇來神經過敏者。瘋癲癩狂者。皆用溫水沐浴。且不獨睡不成眠者爲然也。若沐時漸漸睡去。尤爲有益。一醫生常臥於浴盆中。謂其引眠之功。較榻上爲尤速云。

引眠之方約有三項。曰寂靜。曰律音。曰沈思。律音。音之無高下輕重。始終一律者也。如敲木盂。如聽鐘擺。如數一二。如念佛號之類。皆是大凡思不眠者。多原於境遇煩囂。心思不靖。故得以前者愈之。

效。睡最能恢復精神。求健康者。於此不可稍忽。惟當酣熟。有定時。勿謂歷幾點鐘爲已。惡不眠者。晝間多體操。則能促進夜間之睡眠。醒時呼吸。深平徐緩。亦得休養。荐眠之

攝生論

卷二

二十五

不
胡
宣
明
編
載

足。睡眠時間。因人而異。常人七時至九時足矣。欲睡便睡。不睡亦毋相強。幼兒較成年者。睡時須多。乃邇來爲父母者。每不惜兒女之健康。而強其早起。操作隴畝市場間。以博區區之利。豈善計哉。飽食之後。腦血降於胃部。自易成眠。然惡夢魘魘。往往而有。故以空腹就寢爲最妙。

夜間不致頻起溲溺。則臥時稍飲溫水。或略進水果皆可。空腹就寢。六七時便已酣足。飽食而眠。非歷八九小時不可。臥於戶外。較室內最能恢復精神。仰面而臥。伸肱頭上。屈一股於胸前。則枕可以不用。伸左肱則屈右股。伸右肱則屈左股。互相交錯。亦天然之姿勢也。如是能免駝臂。較用枕爲更妙矣。小兒臥態。大都如此。惜成人者。不多見耳。

近來所用硬床較舊式溫軟床榻。或羽毛製者爲優。惟睡眠舒適與否。不僅在床。乃視臥時心中憂樂而定。故臥時須將一切世慮拋除淨盡。否則憂苦煩惱。惛然憤心。不致